РАССМОТРЕНО
Руководитель кафедры татарского языка и литературы

____________Касимова Л.А.

Протокол №1

от "28" 08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по национальному образования

__________Самигуллина В.М.

Протокол №1

от "28" 08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

"Гимназия №11 г.Лениногорска"

Шарифуллина Г.Т.

Приказ №179-ОД

от "29" 08.2023 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Сертификат: 42B2B10034B0C9BC43DD4BF053DD1AA3
Владелец: Шарифуллина Гульнара Тагировна
Действителен с 03.07.2023 до 03.10.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному курсу
«Хәзерге татар әдәбияты» в 7а,8а классах
на уровне основного общего образования
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Гимназия №11 г. Лениногорска»
Лениногорского муниципального района РТ

Рассмотрено
на заседании педагогического совета.
Протокол №1, от «28» августа 2023 года

Срок реализации 2 года

Составители: Самигуллина В.М., Шарифуллина Г.Т.

“Хәзерге татар әдәбияты” укыту курсын үзләштерүнең көтелгән нәтиҗәләре:

Шәхескә кагылышлы нәтиҗәләр:

- Әдәбиятның кеше тормышындагы ролен билгели алу;
- Үз халкыңның тарихы, мәдәнияте, әдәбияты белән горурлану хисләре тәрбияләү:
- Милләткә мәхәббәт хисенең тирәнлеген,милләткә хезмәт итүнең бөеклегенә төшенү;
- Әсәр геройлары үрнәгендә үзеңдә уңай сыйфатлар булдыру;
- Янәшәдәге кешеләргә игътибарлылык, дусларга карата хөрмәт хисе булу, һөнәр турында җитди караш булдыру;
- Әсәрдә гореф- гадәт һәм йолаларның бирелеше һәм аларга карата ихтирам хисләре булдыру;
- Әсәргә салынган идеянең кыйммәтен кабул итү аша үз - үзеңне тәрбияләү;
- Әдәби әсәрләр нигезендә әхлак тәрбиясе һәм патриотик тәрбия алу;
- Әдәби әсәрләр үрнәгендә өлкән буынга ихтирамлы булу,гомумкешелек сыйфатларына ия булу;
- Илебез азатлыгы өчен көрәшкән сугышчыларга хөрмәт хисенә төшенү, Ватаныбыз тарихына сакчыл караш тәрбияләү;
- Рухи байлыкның зур бәхет булуын тәрбияләү.

Метапредмет нәтиҗәләр:

Әдәбиятны иҗтимагый һәм мәдәни тормыш –көнкүрешләре белән бәйлелектә аңлау.

Танып белү гамәлләре:

-гомум уку гамәлләре (танып белү мәсҗәләсен аңлау,төрле жанрдагы текстлардан кирәкле мәглүматны аерып чыгару,өйрәнелә торган материал эчендә төп фикерне билгеләү,белемне структуралаштыру,нәтиҗәләр,гомумиләштерүләр ясау):

- логик уку гамәләре (билгеләрне аерып чыгару максаты белән обүектларны анализлау,обүектларны чагыштыру,классификацияләү критерийларын эшләү,сәбәп –нәтиҗә бәйләнешләрен билгеләү);

- проблема кую һәм аны хәл итү (проблеманы тәкүбир итү, иҗади һәм эзләнү характерындагы проблемаларны хәл итү чараларын мөстәкыйль эшләү);

Коммуникатив гамәлләр:

-хезмәттәшлек итү;

- тел нормаларына туры китереп, монолог төзү һәм диалогта катнашу осталыгына ия булу;
- үз фикерләрен тәгъбир итү;
- текст эчтәлеген өлешләргә бүлеп сөйләү;
- фикерләрне дәлилләп җиткерү;
- сәнгатьле уку күнекмәләрен үстерү;
- фикерләрне эзлекле рәвештә,мисаллар белән дәлилләп, телдән һәм язмача формалаштыру;

Регулятив гамәлләр:

- Уку мәсәләсен кую;
- фаразлау;
- үз эшчәнлекне планлаштыру һәм оештыру;
- анализ барышын төзү;
- үзенең һәм башкаларның эшчәнлекләрен контрольдә тотып бәяли алу;
- үзанализ һәм үзбәя ясау.

Предмет нәтиҗәләр:

- Әдәбият аша образлы фикерли алу;

- Әдипләрнең тормышы һәм иҗаты турында мәгүлүматлы булу, аларны истә калдыру;
- Әдәби әсәрнең эчтәлек һәм форма берлегендә аңлый белү;
- Әдәби әсәрдә кулланылган сурәтләү алымнарын,әсәр композиөиясе үзенчәлекләрен күрә һәм аера белү;
- Автор позициясен ачыклый белү;
- Әдәби әсәрләрнең кыйммәтен ачыклау,әдәбиятта тоткан урынын билгели белү;
- Төп образларга бәя бирә алу;
- Әдәбият теориясе буенча билгеле бер күләмдә теоретик белемгә ия булу.

Укучыга түбәндәгеләрне үзләштерү мөмкинлеге бирелә:

- хәзерге заман әдәбиятына анализ ясый белү күнекмәсе;
- үз сөйләмеңне һәм чит сөйләмне төгәллек, урынлы куллану, сәнгатьлелек ягыннан бәяли белү;
- сөйләм төзүдәге сәнгатьлелек чараларын тану;
- фикер алышуның төрле төрләрендә катнашканда, үз фикереңне дөрес формалаштырып әйтә белү, тормыш тәҗрибәсеннән чыгып, аргументлар китерә алу;
- әдәби әсәрнең төзелеше, сәнгатьлелек чаралары турындагы мәгълүматлардан файдалана белү мөмкинлеге;
- белем алуда үзмаксатлы булу, укуда яңа максатлар куя белү, танып-белү эшчәнлегендә үз мотивлар һәм мәнфәгатьләрен билгели белү;
- максатларга ирешү юлларын мөстәкыйль рәвештә планлаштыру, шул исәптән альтернативларын, аеруча нәтиҗәле уку юлларын һәм танып-белү бурычларын аңлы рәвештә сайлау мөмкинлеге;
- тикшеренү эшчәнлеге: әдәби әсәрне сюжет–композиция, образлар бирелеше, тел–стиль ягыннан анализлау; тулы текстны анализлау; төрле әсәрләрнең проблемаларын яки темаларын чагыштыру, үзенчәлекләрен билгеләү; әсәрләрне үзара чагыштыру, уртак һәм аермалы якларны таба белү; язучыларның иҗатларын, әсәрләрен чагыштырып уртак һәм аермалы якларын аңлата, бәяли белү.

Эчтәлек 7 класс

№	Сәгать саны	Уку материалының эчтәлеге	Укучыларның гомумбелем әзерлегенә таләпләр
1.	1	Хәзерге татар әдәбияты.	
2.	6	Татар әдәбиятында бәхет мотивлары. Г. Сабитов “Тәүге соклану”, “Ярсулы яз” хикәяләре. Хикәянең сюжеты, авыл тормышы картиналары. Көнчелек нигезендә туган конфликт. Балачакны, үткәннәрне сагыну. Вакыйга, подтекст, контекст төшенчәләре. Алтын балык, ак болыт символлары.	Әсәрнең сюжетына бәя бирү. Кыскача сөйләү, башка заттан сөйләү күнекмәләренә ия булу. Тексттан символларны табып, аларның функциясен билгеләү.
3.	6	Ә. Еники “Әйтелмәгән васыять” хикәясе. Милли һәм социаль проблематика. Татар милләтенең язмышы турында уйланулар. Эпиграф, багышлау. Ә. Еникинең башка хикәяләре	Төп конфликтны билгели белү, сюжет үсешенең төп этапларын билгеләү, язучы теленең үзенчәлекләрен күрсәтә белү. Ә. Еники әсәрләре буенча әдәби анализ алымнарыннан файдаланып, әңгәмә

			кору.
4.	2	Марсель Галиев «Уйна әле…» хикәясе	Төп конфликтны билгели белү, сюжет үсешенең төп этапларын билгеләү, язучы теленең үзенчәлекләрен күрсәтә белү
5.	4	Г. Гыйльманов “Язмышның туган көне” әсәре. Ясалма дөнья. Пейзаж. Портрет. Психологизм. Әдәби әсәрдә урын һәм вакыт, хронотоп төшенчәләре	Хикәядә автор позициясен белдерү формаларын анализлау.
6.	4	З.Хәким “Сәер кыз” драмасы	З.Хәким драмасы нигезендә драма әсәрләренең үзенчәлеген билгеләргә өйрәнү.
7.	6	Ф. Яруллин, Р. Фәйзуллин шигырьләре.	Лирик төрнең үзенчәлекләрен билгеләү. Лирик геройны, аның хис-тойгыларын аерып чыгару. Шигырьләргә анализ ясау. Шагыйрь иҗаты турында күзаллау булдыру.
8.	4	Бәйләнешле сөйләм үстерү	Укучыларның иҗади фикерләү сәләтен үстерү, үз хисләрен һәм фикерләрен эзлекле, матур, төгәл итеп әйтә, аңлата белү күнекмәләрен ныгыту.
9.	1	Йомгаклау	
	34		

Календарь-тематик план 7 класс

Атнага 1 сәгать исәбеннән, барлыгы 34 сәгать.

№	Дәрес темасы	Сәг.саны	дата		искәрмә
			План буенча	фактик	
1	Хәзерге татар әдәбияты.	1	1.09		
2	Г.Сабитовның “Тәүге соклану” хикәясен уку	1	8.09		
3	Г.Сабитовның “Тәүге соклану” хикәясен анализлау	1	15.09.		
4	Г.Сабитовның “Тәүге соклану” хикәясен сюжет элементлары буенча тикшерү	1	22.09		
5	Г.Сабитовның “Ярсулы яз” хикәясен уку	1	29.09		
6	Г.Сабитовның “Ярсулы яз” хикәясен анализлау	1	6.10		
7	Б.С.Ү. “Кешегә чокыр казып, үзегез эләккән” очраклар хакында әңгәмә	1	13.10		
8-9	Марсель Галиев «Уйна әле…» хикәясен уку	1	20.10		
10	Марсель Галиев «Уйна әле…» хикәясен анализлау	2	27.10		

11	Г.Гыйльмановның “Язмышның туган көне” хикәясен уку.	1	10.11		
12	Г.Гыйльмановның “Язмышның туган көне” хикәясен анализлау.	1	17.11		
13	Г.Гыйльмановның “Язмышның туган көне” хикәясендә образлар системасы.	2	24.11 1.12		
14	Б.С.Ү. Язмыш хакында уйланулар		8.12		
15	З.Хәким “Сәер кыз” драмасы, 1 пәрдә		15.12		
16	З.Хәким “Сәер кыз” драмасы, 2 пәрдә		22.12		
17	З.Хәким “Сәер кыз” драмасы, 3 пәрдә	1	29.12		
18	З.Хәкимнең “Сәер кыз” драмасы буенча фикер алышу	1	12.01		
19	Ә. Еники “Әйтелмәгән васыять» хикәясен уку	1	19.01		
20	Ә. Еники “Әйтелмәгән васыять» хикәясен уку	1	26.01		
21	Ә. Еники “Әйтелмәгән васыять» хикәясен анализлау	1	2.02		
22	Ә. Еники “Әйтелмәгән васыять» хикәясе буенча фикер алышу	1	9.02		
23	Ә. Еники хикәяләре	1	16.02		
24	Ә. Еники хикәяләре	1	1.03		
25	Ф. Яруллин шигырьләре	1	15.03		
26	Ф. Яруллин шигырьләре	1	22.03		
27	Р. Фәйзуллин шигырьләре	1	29.03		
28	Р. Фәйзуллин шигырьләре	1	5.04		
29	Р. Фәйзуллин шигырьләре	1	12.04		
30	Р. Фәйзуллин шигырьләре буенча проект эше	1	19.04		
31	Бәйләнешле сөйләм үстерү “Әдәпле бала нинди була?”	1	26.04		
32	Бәйләнешле сөйләм үстерү “Татар аты”	1	3.05		
33	Бәйләнешле сөйләм үстерү “Сабантуй”	1	10.05		
34	Бәйләнешле сөйләм үстерү “Эт — кешенең тугрылыклы ярдәмчесе”	1	17.05		
34	Йомгаклау	1	24.05		

ЭЛЕКТРОННЫЙ ТАТАРСТАН

Лист согласования к документу № 64 от 17.04.2024
Инициатор согласования: Шарифуллина Г.Т. Директор
Согласование инициировано: 17.04.2024 16:37

Лист согласования Тип согласования: **последовательное**

N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Шарифуллина Г.Т.		Подписано 17.04.2024 - 16:37	-